

TALANGDAGAR 2023

Jeanett Espedal

Född år 1993

Stockholm, Saltsjö-Boo - Nacka

www.JeanettEspedal.com

Igår

Vad var jag igår: Utforskaren!

Jag skapade kortfilmer, läste böcker, gick skola och kurser, skapade kontakter, kollade masterclasses, utforskade alla ämnen inom film skapandet som kunde gynna mig som både film skapare och skådespelare. Detta har varit t.ex röst, motion capture, dans, sång, skådespelare, livet bakom kulisserna på film och tv inspelningar, jobba på andras långfilmer som linje producent, se andras sätt att jobba (t.ex hur ser processen ut för ljud design för film, VFX processen, color grading, klippning m.m). Jag tog till mig allt! Jag drog även ihop ett team och deltog i tävlingar som t.ex NooMaraton där vi skapade en kortfilm på bara 24h från start till finish (och vann ett pris för att kunna skapa min föregående film). Extremt lärorikt! Allt detta har gett mig så mycket att ta tag i och sortera utifrån för att hitta sättet och människorna jag gillar att jobba med för kommande projekt.

Att skapa egna produktioner, vilket gav mig inblicken i allt vad gäller film och hur man får fram en sådan. Det gav mig även extremt många kontakter inom branschen. Det att få en helhets bild över film skapandet. Att förstå de olika talangernas uppgifter under skapandet, är så otroligt givande för mig och jag känner att jag kan ge dem jag har valt att jobba med, en ännu bättre chans att skina med sin konst i mina projekt, när jag vet vad som krävs av mig.

Varför: Lära mig allt vad jag kan, känna att jag har en sorts kaotisk kontroll över allt som pågår och behövs vid skapandet av en film från start to finish.

Idag

Vad är jag idag: Skaparen!

Jag har växt och känner mig redo att finslipa på både filmerna jag skapar framöver, hur jag presenterar mig själv till branschen som film skapare och skådespelare. Att känna att man trampar lite i samma damm är inte riktigt min grej så därför har jag nu fått en bättre bild, eller rättare sagt återkopplat på de största målen jag satte för min karriär och se till att jag är på rätt spår och tar rätta stegen på väg dit men att ta med mig det jag lärt mig på vägen hit.

Det är därför viktigt för mig att samla ihop mig själv, skapa överblicken över vad jag vill stå för, vilka jag vill jobba med, vart trivs jag bäst och hur kan mitt material bli till den nivån jag själv kräver i filmer jag tittar på? Svara på mina egna frågor som vem vill jag vara, vad vill jag skapa med, vilka vill jag skapa med? Hur gillar jag att skapa? Vad gillar jag att skapa? Vad vill jag att publiken ska känna? m.fl. Men framför allt; Vad har jag lärt mig, hur ser målet ut?

Att ta tag i detta och att ta ett steg i taget mot en utveckling. Nu när jag har svarat på dessa frågor hoppas jag att kunna börja nästa kapitel med talangdagarna på Uppsala Talangdagar.

Jag är så taggad på att fortsätta utvecklas som film skapare men om jag inte kan se vad jag redan har lärt mig alla dessa år så kommer jag inte att växa eller komma till ny nivå. Jag har nu skapat min tydliga bild. Nu tar jag ett steg i taget mot just det. Redo för nästa nivå.

Imorgon

Vad är jag imorgon: Briljeraren'!

De kortfilms idéer jag nu har på gång är avklarade och har breddat mitt produktions bolag med produktioner som t.ex den helt animerade kortfilm jag nu jobbar nu på. Där jobbar jag med ett grymt VFX team som gör animation men jag själv gör röst inspelning, motion capture skådespeleriet och jobbar som regissören och skribenten av filmen. (Denna film är nu i pre-prod) Denna film blir nominerad till de största priserna inom animerade kortfilmer. Långfilm skapandet är i full gång, kortfilmen Ammo finns att se på hemsidan (som jag söker med i Kortfilms pitch tävlingen). Något av mina projekt har deltagit i Cannes och även närmat sig Oscars scenen. Men trots detta så kommer aldrig att sluta vara nyfiken och att lära mig saker hela tiden.

TALANGDAGAR 2023

MOTIVERING

Det finns så många anledningar till varför denna möjlighet skulle utveckla mig som både film skapare, skådespelare men även som person. Som min farmor alltid sa "Vi tar det en dag i taget". Jag lever mitt liv med att övervinna baby steps i taget varje dag, på vägen mot mig dröm. "En dag i taget", att aldrig veta vad näst kommande dag bjuder på, vilka kommer man att få jobba med, vem kommer man att spela, hur kommer jag att utvecklas, kommer man att få jobba alls? "En dag i taget", att få en möjlighet som denna att träffa nya nyckel personer för min nästa nivå och få ny inspiration och motivation att ta mig ännu ett steg närmare målet. Men vad är målet? Jo, det är en väldigt tydlig bild man har i huvudet som skiftas lite å lite i taget åt den man är menad att vara, beroende på vad man får uppleva och lära sig på vägen. Vanligtvis sker detta vid tillfällen som denna man får att utvecklas och därmed göra sig redo för "nästa nivå". Här står jag nu. Med allt jobb bakom mig som man har lagt ner i de 30 år jag levtt. Men inte är jag klar än..Både för att jag har så otroligt stora mål men kanske också för att det finns ingen riktig mål linje. Drömmer är ju att få chansen att jobba med detta hela livet och att få njuta av alla möjligheter jag fått på vägen. Denna möjlighet skulle vara en sådan. Jag är så redo för nästa nivå. Min plan är att börja med Talangdagarna hos Er, om man får äran av att delta.

EGNA TIDIGARE PROJEKT

KORTFILM "She Grew Up At Midnight" - [KLICKA HÄR](#) (OLISTAD LÄNK: Dela endast i slutet sällskap!)

TRAILER - (Kommer inom kort)

Behind The Scenes - (Kommer 2024)

Jeanetts roller: Producent, skribent, Regissör, klippare, tramp ljud inspelare, skådis (2 huvudroller m.m)

KORTFILM "Pizza Boy" - [KLICKA HÄR](#)

TRAILER - [KLICKA HÄR](#)

Behind The Scenes - [KLICKA HÄR](#)

(Festivaler: Cannes Short Film Corner* Rome Prisma Award* F5 FPP Financial Focus film festival*)

Jeanetts roller: Producent, skribent, Regissör, klippare, skådis

KORTFILM "Erosion" - [KLICKA HÄR](#)

TRAILER - [KLICKA HÄR](#)

Behind The Scenes - [KLICKA HÄR](#)

(Festivaler: NewFilmMakers LA Festival* Amandus Open Norge* Rome Prisma Award)**

Jeanetts roller: Producent, skribent, skådis m.m

KORTFILM "Tänk Om" - [KLICKA HÄR](#)

(Festivaler: NooMaraton Stockholm Honorary Award Winner*)

Jeanetts roller: Producent, Regissör, skådis m.m

LÅNGFILM "Finding Alice"

TRAILER - [KLICKA HÄR](#)

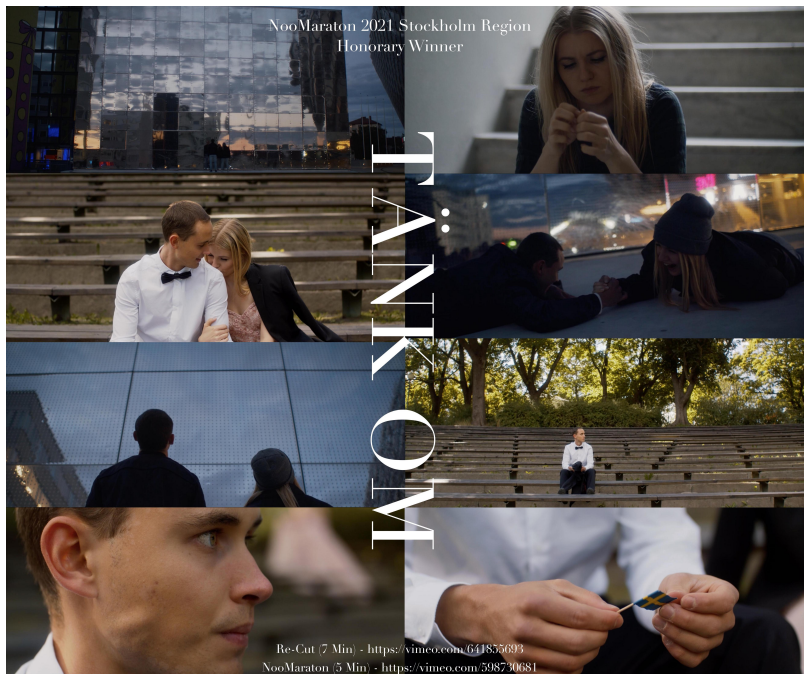
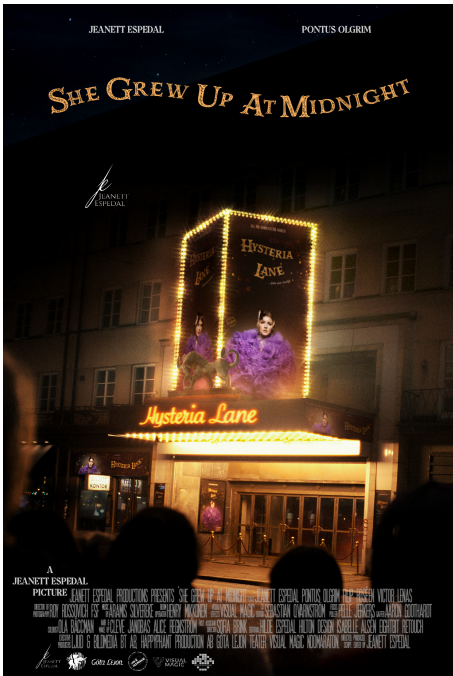
Jeanett roller: Linje Producent, skådis, locations scout, bil scout

LÅNGFILM "Turnpike" - [KLICKA HÄR](#)

(Pre-Production)

Jeanett roller: Producent, skribent, Regissör, skådis m.m

Läs och se mer på www.JeanettEspedal.com







JEANETT ESPEDAL

TALANGDAGAR 2023

DRAMA REEL (Click on the image)



Hight: 1.60m/5.2'
Weight: 50Kg/105 lbs
Haircolor: Blond
EyeColor: Blå
Year of Birth 1993

Jeanett Espedal

www.JeanettEspedal.com/ info@jeanettespedal.com / +46 762579190

FILM / TELEVISION ACTRESS: (Selected)

Fear of The Woods (Feature) - Leading role Abby - Elle Driver, Wild Bunch Int, Paar Productions (PreProd)
Harmonica (Series) - Dancer in Musicvideo - Warner Bros, Viaplay
Drama Kings (Feature) - Supporting - Omanovich Productions
Drottningarna (Series) - Supporting Ebba Sparre - Art&Bob, TV4
Finding Alice (Feature) - Supporting/LineProducer etc. - Laithaus AB *Won at festivals in LA, Oslo, Paris*
Erosion (Short) - Lead/Writer/Producer - JE Productions *NewFilmMakersLA Festival, Amandus Open No*
Pizza Boy (Short) - Shared Lead, Director/Writer/Producer - JE Productions *Cannes SFC, Rome Prisma*
Tänk Om (Short) - Shared Lead - JE Productions, LJ Creative *NooMaraton Sthlm Honorary Winner 2021*
The Beginning Of The End (Short) - Mikadelica
She Grew Up At Midnight (Short) - JE Productions
När Jag dog (Short) - Lead - NordicFlare Productions
Inga Problem (Short) - Lead - Ciaro Film
Elefantberget (Short) - Share Lead - LJ Creative/JE Productions
Inga Lindström (Tv Series) - Supporting - Bavaria Fiction
A Self-deluded man (Short) - Supporting - Happyphant Production AB *Cannes Short film Corner 2018*
Midsommar (Short) - Supporting - RundaBordetFilm *Australia Short Film Festival - Special Mention *
En Samtale (Short) - Supporting/Dancer - Mads Mengel *EKKO Short film Award*
Du blev kär i två (Short) - Supporting - Parapix
Onsdag Morgon (Short) - Shared Lead - Edgar Theis Lagergren
Lifeboat (Short) - Supporting - Diktator
Caligo (TV Pilot) - Supporting - HyperParadise
100 Code (TV Series) - Supporting - Sarah Connor/Victim - Strix Drama

COMMERCIAL ACTRESS (Actress & Model): (Selected)

Sas - Actress - Bleck Film
Schwarzkopf - Model - Mud Studios
Försvarmakten - Actress - Giants & Toys
Ica x 3 - Actress - Barrfilm AB
Toyota - Actress - Giants & Toys
Story Hotels/Hyatt Hotels - Actress/Model - Lagher & Sulocki
Dalawatch - Model, Face of brand - Dalawatch
Dun&Brad Street - Actress - FLX
Epidemic Sound - Actress - Parapix
Trafikverket - Actress/Model - Anderholm Production
Locker Room Talk Organisation - Actress - 376 Film
Marc Mirren, Gaston Luga, Mighty Solo - Model - Stefan Jönsson Photography
Angry Birds (Magic Leap) - Actress - Dual North AB
NetOnNet x 10 (Swe/No) - Lead Actress - Camp David Film
LÓreal Paris Casting Crème Gloss - Hair model - LÓreal Paris *Miss Glossy Sweden Winner 2015*
Volvo - Actress - Edit House Film Works
Deichmann - Actress - Bacon Production
Mills Majones (No) - Model - Mikael Eriksson

TALANGDAGAR 2023

THEATRE ACTRESS:

Hair, Musical (Stand-In 2,5 Weeks) - Stand in - Rickard Bergqvist - Göta Lejon
Comic Con, Amazon Prime "The Boys" - Vought International Employee - No Normalcy
The Cure - Lead Role - ACME Drama Theater Los Angeles
Dårhuset - Ebba - Kulturama
Two steps from hell - Kulturama

DANCER: (Selected)

Move AI (Unreal Engine) - Motion Capture Dancer - Andres Rignell
Vogue Scandinavia (Short) - Dancer - NewLand
Warner Bors - Harmonica Series - Dancer in Musicvideo
Idol Intro Sweden 2017 - Dancer - Magoo
Kulturama School Stockholm 3 years - Dance/Musical (Jazz, Modern, Ballet, Hip hop, Improv) *Diploma
Stockholm Modern Dance Theatre - Paradise Happening Workshop - Dancer
Motion Capture (MVN Awinda) - Dancer etc. - Erik Svensson
"Dear Sweden" Concept film - Lyrical Jazz Improvisation
Linda Pira ft. Pato pooh "Överleva sommaren" - Laithaus AB
En Samtale (Short) - Supporting/Dancer - Mads Mengel *EKKO Short film Award*
4 Sekunder - Musikvideo - Opacity/Valhalla
Qpid "Under the radar" - Dancer - RedFilm
Sats Commercial - Dancer - TTV

VO & SINGING: (Soprano/Mezzo/WhistleNote B7/Chest Low D):

Disney, Disney Channel (No) - Singer/Voiceover - Mats Berntoft
Lego Dots - (Swe) VoiceOver Lipsync/Dubbing - VoiceToMe/Voice Archive
Kulturama School of Arts - 3 years Singing - Stockholm/Sweden
Singing lessons Strömstad - 3 years - Gunilla Trolle
Animated short film "Entity" - (Eng) Character: Soya
Uddevalla Komun Film (Swe, Stockholm) - VoiceOver - Multitubiken i Uddevalla AB
Eurocard - (Eng) - Voice Over - Diktator/Ambiens
Smarta Södertälje Nät bolag (Swe) - VoiceOver - Crisp Film AB
Cura Vekt dyner - (No, Oslo) Voice Over. - Casting By Smile
FirstVet (No, Bergen) - VoiceOver - FLX, The Line
Härnösand Food Tech Center (Eng) - VoiceOver - OhMy.co
CasinoPop (Eng) - IVR - OnlineVoices
Boostified (Eng) - VoiceOver - Online Voices
Gedeon Richter (No, Oslo) - Voice Over - Crisby Film AB
NetOnNet ADR, VO Radio x 10 (Swe & No) - MediaMonks, CampDavid, Gangsters, Flickorna Larsson
SDI/ProDub - Voice Register Accepted member
Casting By Smile - Voice over, Singing
Online Voices - Voice Over, Singing
Red Pipe Studios - Voice Over Register
Streamline Studios - Voice Over Register
Voice Professionals - Voice Over Register

MOTION CAPTURE

Short film - Motion Capture Actress/Voice Over Actress - JE Productions Visual Magic (Upcoming)
Move AI (Unreal Engine) - Motion Capture Dancer - Andres Rignell
The Mocap Vaults "Intro to Mocap Acting" 2022 - Nicklas Hansson - Goodbye Kansas
Motion Capture (MVN Awinda) - Dancer etc. - Erik Svensson

TALANGDAGAR 2023

MUSIC VIDEO: (Selected)

Harmonica Series - Dancer in Musicvideo - Warner Bros
Graham Lake "Champion" - Universal Music /Canvas Studio
Sondr ft Peg Parnevik "Live, Love, Learn" - HyperParadise
Linda Pira ft. Pato pooh "Överleva sommaren" - Laithaus AB
Mohombi "Universe" - Lead Role - Laithaus AB
Pato Pooh "Dansa Merej" - Lead Role - Laithaus AB
Arif "Hun bruker meg" - Supporting - Damaspirit
4 Sekunder - Musikvideo - Opacity/Valhalla
Qpid "Under the radar" - Dancer - RedFilm

DIRECTOR, PRODUCER, SCREENWRITER, EDITOR etc.:

Theatre "Forever Piaf" Göta Lejon - Directors Assistant to Rikard Bergqvist - 2022
Theatre "Greta Gris" Göta Lejon - Assistant Stage Manager - 2022
Theatre Göta Lejon Theater - Manager 2021-Current **Göta Lejon Theatre** Backstage Crew 2022-Current
Feature Film "My Shelter" (Pre-Production)
Feature Film "Turnpike" - Producer, Writer, Director, Actress 2019-current (Pre-Production)
Short Film "She Grew Up At Midnight" (15 Min) - Producer, Director, Writer, Editor, Actress - JE Prod
Short Film "Tänk Om" (7 min) - Producer, Director, Actress *NooMaraton Winner Stockholm Region
Short Film "Pizza Boy" (20 min) - Producer, writer, Director, Editor, Actress etc.
Short Film "Elefantberget" (10 min) - Producer, executive producer, Actress
Feature Film "Finding Alice" (75 min) - Line-producer etc.
Short Film "Erosion" (9 Min) - Producer, writer, actress JE Productions

INTERVIEWER:

Universal Sweden (UIP) - "Fast & Furious 9" - John Cena, Ludacris, Jordana Brewster, Nathalie Emmanuel 2021
CannesFilmFestival - Rendez Vous with Steve McQueen - Q&A, Cannes Palais Des Festival
Toyota Mirai & Kinto Share- Promo Film 2021

EDUCATION:

The Mocap Vaults "Intro to Mocap Acting" 2022 - Nicklas Hansson - Goodbye Kansas
Masterclass CannesFilmFestival 2021 - Steve McQueen, Isabelle Huppert, Marco Bellocchio
Masterclass CannesFilmFestival 2018 - John Travolta, Gary Oldman
Filmning & Ljussättning Helgkurs - Andrés Rignell - 2021
Masterclass Online x 12 2016-2020 (Krugman Economy, Scorsese Film Making, Aaron Sorkin Writing etc.)
American Academy of Dramatic Arts 2016 - Workshop in Acting
CGTV VIP Acting Program Los Angeles + Showcase Acme theatre LA 2015
Kulturama School of Arts 2009-2012 - Dance & Musical Program (Diploma* "Outstanding Esthetic Performances")
Strömstad Dance School 2005-2009 - Jazz, Contemporary etc.

LANGUAGE & SPECIAL SKILLS:

Norwegian (Oslo/Bergen), **Swedish** (Sthlm, Riks), **English** (US/UK), **Voice Over** (VO, IVR, ADR, CHARACTER, SINGING), **Acting, Dancing** (Ballet, Lyrical Jazz, Jazz, Contemporary, Hip Hop, Improv), **Reporter/Interviewer, flexible, Singing** (Soprano/Mezzo Soprano/Whistle Note), **Producer, Director, Screenwriter** for film, **Manager, Modeling, Stage/Theatre Backstage Crew, Marketing** etc.

TALANGDAGAR 2023



Drama Reel



Commercial Reel



Dance Demo

Singing Demo

[https://soundcloud.com/user-41716486/singing-demo-jeanett-espedal-2020?
utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing](https://soundcloud.com/user-41716486/singing-demo-jeanett-espedal-2020?utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)